

Đèn chiếu ánh sáng

Yoi ðaóaio áepàà, oíðioi ñaóiaýuaái áey áa÷áðeíeè, è áu iíæàòà áiaááeyòu ñaiúá ðaçííáðaçíúá eíáðááeáiòu, ÷oíáú ñíçààòu ñíáñòáííúé òèðiaííúé áàðeáiò. **EÍÁÐÁÄEÁÍÓÛ** 6 ñòøáíúò áðeáíá øeèòàeá 2 iëañòà æàðáííá òíòó (ááóðááá), 13 x 6 ñí èàæáúé 6 ñòðó÷eíá áíðíøeá "làíæòó" 1 iððeíáú, iáðàçàòu òííeíé ñíèííeíé 115 á éóðeííáí òeéá, iáðàçàòu éóáeèàìé 30 iè (2 ñòíeíáúá eíæeè) ñàòàðà 37,5 iè (7 1/2 ÷áeííé eíæeè) ñíááíáí ñíóñà 1 eá (7 ñòàeáííá) ñááæáñáàðáííáí ðeñà ñíeü. Áúoíá iððeè: 4

ÍÐEÁÍÓÍÁÆÁÍÉÁ 1. Çai÷eòá ñòøáíúá áðeáú øeèòàeá á 800 iè (3 1/2 ñòàeáíá) áíáú iá 30 ieióò. Íæðíeòá áðeáú ñááðòó làeáíúeíé òàðáeéíé eèè áepáoáì, ÷oíáú áðeáú iá áñíeüááeè. 2. Ííeíæeòá æàðáíúé òíòó á ñeòí è iíæeòá áíðý÷áé áíáíé eç ÷áeíeèá, ÷oíáú óáæeèòu eçeèøeè æeðà. Íoíæíeòá òíòó è ðaçðáæüòá ááíeü iííeáì, çàòáì iáðáæüòá iíeíñeáìè øeðeííé 5 iì.

3. Íòáàðeòá áíðíøáé, áíáó ñeáeòá, iíeíæeòá ñòðó÷eè á oíeíáíóp áíáó, çàòáì ýòó áíáó òàeæá òuàòáeüíí ñeáeòá. Íáðáæüòá áíðíøáé òííeíé ñíèííeíé. 4. Ñeáeòá áíáó ñ áðeáíá øeèòàeá á èañòðpèp, ó áðeáíá óáæeèòá iíæeè, à øeyíeè iáðáæüòá òííeèè èííòeèàìè. Áíááüòá á èañòðpèp òíòó, iððeíáú, éóðeòó è øeèòàeá. 5. Áíááæeòá áí èeíáíey, ñíeíeòá ñ áóeüííá íáíó è òóøeòá iá ñeááíí íáíá 1—2 ieióòu. Ííeíæeòá ñàòàð è áàðeòá 1 ieióòó, çàòáì áíááüòá ñíááúé ñíóñ è ñíeü. Áàðeòá iá ñeááíí íáíá, iíeá iá èñíàðeòñý áíeüøáý ÷áñòu æeáeíñòè è ñòàíáòñý èèøü íááíeüøíá eííe÷áñòáí eííóáíòðeðíááííáí áóeüííá. 6. Áíááüòá áíðý÷eè ðeñ, iíñíüüòá áíðíøeíí è ñðàçó iíáááeòá iá ñòíe.

leit äëÿ Fushigi Nippon - Çàäääî÷íàÿ ßîñîëÿ // [ßîñîêàÿ éóõîÿ](#)

Ýòà ñòàòüý ðàññîîîæàîî àà
Fushigi Nippon - Çàäääî÷îàý Ñîîîèý:
<http://leit.ru>

URL ýòîé ñòàòüè:
<http://leit.ru/modules.php?name=Content&pa=showpage&pid=49>