

## Áíayæíà ñ íâíùàìè íà ýææèððííèèðèá

Ýòí áèpáí, ýèèíèéó, áíðíæèðñý èç áíayæíú íðýíí íà ñòíèá — ààí ñíááíæèðñý íàðáííííé áðèèù èèè ýææèððè÷-áñèàý ñèíáíðíáà; áú ííæáðá òàèæá áíðíæèðí ñàíùá ðàçííáðàçíúá íðíáóèðù, òàèèá, èàè éóðèòà èèè ðúáà.

ΕΙΙΑΔΑΑΕΑΙΟΥ 1 êí÷-áí ñàèàðà èàðóèà "ðáá íàè" 1 íóèè (ààééíí), íàèèí íàðáðáðòù ðàñòèððáèùíá íàñèí, äèý æàðèè 400 ã áíayæíúááí òèèàý (ááç èíñòáé) íàðàçàðòù í÷-áíú òííèèè èííðèèàìè 1 èðáñíúé íàðáð, ñàíáíà óáàèèðù, íàðàçàðòù èííðèèàìè 1 çáèáíúé íàðáð, ñàíáíà óáàèèðù, íàðàçàðòù èííðèèàìè 1 áíèùøàý íyæàý éóéíæèòà, íàðàçàðòù èíèùòàìè 4 áðèàà øèèðàèá, ííæèè óáàèèðù 1 íðèíáú, íàðàçàðòù òííèèè èííðèèàìè 8 ñúðúð ðèáðíáúð èðáááðíè, áíèíáú óáàèèðù, í÷-èíðèèðù íð íáíðèðý, òáíñòú íñòáàèðù ñíááúé ñíóñ, á èà÷-áñòáá íðèíðááú Äèý ñíóñà ñíçó: ñ 100 ìè (áíèáá 1/3 ñðàèàíà) èèííííáí ñíèà, ñíááíáí ñíóñà è ààøè (áóéúííà) áúñðíáí íðèáíðíæáíèý Áúóíà íðòèè: 4

ΙΔΕΑΙΟΙΑΕΑΙΕΑ 1. Íðèáíðíáúðá ñíóñ ñíçó, ñíáøáá èíáðáàèáíòù. Ðàçæáèðá ñíóñ á íàèáíúèèá èíáèàèáóáèùíúá ñòíèáúá ìèñí÷-èè. Ðàçáàèèðá èèñòúý ñàèàðà è óéíæèðá èð íà òàðáèèè. 2. Áèéóðáðíí íðíæíèðá òáððúé íóé è, ÷-òíáú óáàèèðù èèøíð áèááó. Ííèíæèðá 15—30 ìè (1—2 ñòíèíáúá èíæèè) íóèè á íàèáíúèèá èíáèàèáóáèùíúá ìèñí÷-èè è ííèáèðá íááíèùøèì èíèè÷-áñòáí ñíááíáí ñíóñà. 3. Ðàçíáðáèðá áðèèù èèè ñèíáíðíáó íà òíèñðíé ñíáñòáàèá, çàùèùàðúáè ñíáððóíñòù ñòíèá. Áíáááúðá íáííáí íàñèà è áúñððí çæáðúðá áíayæíó ñ íáàèð ñòíðíí. Íáíáðáíáííí ííæáððúðá á áðèèá íàðáð, éóé, áðèáú, íðèíáú è èðáááðèè. 4. Íàðáá òáí èàè ñúáñòù éóñí÷-áé, çááíðá÷-èáàèðá ááí á ñàèàðíúá èèñòúý è íáíàèèáàèðá á ñíóñ ñíçó èèè ñíóñ èç íóèè. Èèè æá, áñèè íðááíí÷-èòááðá, íáíàèèáàèðá ìèùó á ñíóñ, íà çááíðá÷-èáàý á èèñòúý.

## Ýòà ñòàðòúý ðàñííèíæáíà íà

Fushigi Nippon - Çàáááí÷-íàý Ñííèè:

<http://leit.ru>

## URL ýòíé ñòàðòùè:

<http://leit.ru/modules.php?name=Content&pa=showpage&pid=65>