

Νόεϋέε

Äëÿ ýòíáí áεþáà ààí ìððááóáðñÿ èàñððεÿ ñ ñáíáðááñ è èííóíðεà èèè ìáðáíñíáÿ ààçíááÿ èèè ÿεáεððε÷áñεáÿ ìεèòεà, ÷òíáú áíðíáεòú ááí íà ñòíεá. Νόεϋέε — çàíá÷àðáεüíáÿ εääÿ, ðàε èáε ààøε áñòε ìíáòð àεääòú, èáε èò óæéí áíðíáεòñÿ ó íεò íá áεαçαò, à çàðáí ìíáòð ñáíε ìíεíáεòú ñááá ðí, ÷òí èì ìíðááεèðñÿ. ΕΙΛΑΔΑΕΑΙΟΥ 1 εá áíáÿæüááí ðεεá, í÷áíú ðííéí íáðçáçòú èÿðá (ðííεáíúé ñáεíé æεð), äëÿ æáðèε 4 øòóεε εóεà ìðáÿ èèè ÿíííεíáí çáεáñáí εóεà (íááε), íáðçáçòú àεááíáεüíí éóñí÷εáíε ðíεüεííé 1 ñì ìó÷íé èèñòúáá øóíáεéò, ñðáááεüíεε óááεèòú, èèñòÿÿ éðóííí ìðóáεòú (ì æáεáíεþ) ìó÷íé áðεáíá ÿííεε, éíðε÷íáúá éíðíε íáðçáçòú (ì æáεáíεþ) 8 áðεáíá øεèðáεá, ìíáεεé íáðçáçòú 800 á εáíøε øεðáðáεε, ìðááðεèòú á ðá÷áíεá 2 ìεíóð, ìðεεíóòú è ðáçááεèòú ìííεáì 2 éóñéá ÿéε ðíðó, 10 x 7 ñì, íáðçáçòú εóáεεáíε ðíεüεííé 3 ñì 4—8 ñááæεò ÿεò, á èá÷áñòáá ìðεíðááú Äëÿ áóεüíá ñóεεÿéε: 100 ìε (áíεáá 1/3 ñðáεáíá) ìεðéíá 45 ìε (3 ñðíεíáúá éíáεε) ñáòáðííáí ìáñεá 100 ìε (áíεáá 1/3 ñðáεáíá) ñíááíáí ñíóñá Äëÿ ìðεíðááú: 200 ìε (íáííεíúé ñðáεáí) áóεüíá εç éñíáó è ðóíòá èèè áàøε áúñððíáí ìðεáíðíáεáíεÿ 100 ìε (áíεáá 1/3 ñðáεáíá) ñáεá 15 ìε (1 ñðíεíááÿ éíáεε) ñíááíáí ñíóñá Áúòíá ìððεε: 4 ΙΔΕΑΙΟΙΑΕΑΙΕΑ 1. ×ðíáú ìðεáíðíáεòú áóεüíí ñóεεÿéε, áíáááεèðá áí èεíáíεÿ ìεðéí. Áíáááúðá ñáòáð è ñíááúé ñíóñ è ñííáá áíáááεèðá áí èεíáíεÿ çàðáí ñíεíεðá ñ ìáÿÿ è ìðñðááúðá á ñòíðííó. 2. ×ðíáú ìðεáíðíáεòú ìðεíðááò, áíáááεèðá áí èεíáíεÿ áóεüíí, ñáεá è ñíááúé ñíóñ çàðáí ñíεíεðá ñ ìáÿÿ è ìðñðááúðá á ñòíðííó. 3. Óéíáεèðá ðáçááεáíúá εñíðεεε áíáÿáεíú íá áíεüøóþ ñðíεíáóþ ðáðáεéò. Ííεíáεèðá íá ÿòó æá ðáðáεéò ñáεíé æεð. Áñá ìñðáεüíúá éíáðááεáíòú, çá εñéεþ÷áíεáì ÿεò, áúéíáεèðá íá áíεüøεá ðáðáεεε. 4. Ìñðááúðá íá ñòíε ÿεáεððε÷áñεóþ ñéíáíðíáó, íá áíñðáðí÷íí æáñðεóþ ìáñðááεéò, ÷òíáú çáúεèèòú ñòíε è íááñíá÷εòú ááçííáñíñòú. Ðáñðíεèðá æεð, áúéíáεèðá ððε ÷áðúðá éóñí÷εá áíáÿáεíú è íáííáí εóεà è áεáεèðá áóεüíí ñóεεÿéε. Ìñðáíáííí ááááεèðá áñá ìñðáεüíúá éíáðááεáíòú çá εñéεþ÷áíεáì ÿεò. 5. Äëÿ èáæáíáí áíñòÿ áçááεèðá ìí ÿéòò á ìáεáíúéíé ìεñεá. 6. Éíááá áíáÿáεíá è íáíúε áóáòð áíðíáú, áíñòε ñáíε ìíεíáεð ñááá áúáðáíúá éóñí÷εε è áóáòð íáíáεεááòú èò á ñúðíá ÿεóí. 7. Éíááá áóεüíí çááóñðááð, ìñðáíáííí áεáεèðá ìðεíðááò è ìðíáíεáεèðá ááðεèòú, ìíεá íá áóáòð ñúáááíú áñá éíáðááεáíòú. Ìðε íáíáóíáεèñòε äëÿ áíεüøááí áðñíáðá áíáááúðá áúá ñáòáðá è ñíááíáí ñíóñá ìí áéóñó.

leit äëÿ Fushigi Nippon - Çàáááí÷íáÿ ßííéÿ // [ßíííεáÿ éóóíÿ](#)

Ýòá ñòáòúÿ ðáñííεíáεáíá íá
 Fushigi Nippon - Çàáááí÷íáÿ ßííéÿ:
<http://leit.ru>

URL ÿóíé ñòáòúε:
<http://leit.ru/modules.php?name=Content&pa=showpage&pid=66>